

## 音楽とシンクロする革新的な映画『ベイビー・ドライバー』



©2017 Sony Pictures Digital Productions Inc. All rights reserved.  
©2017 TRISTAR PICTURES, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

待ちに待った話題作が、ついに公開されます。表向きはカーチェイスと純愛を散りばめたクライムアクションですが、実は音楽のビートや歌詞とシンクロするように台詞や行動が振付け・編集されているという、とにかく見ないとこの面白さが分からない、映画愛と音楽愛に溢れた作品です。タイトルの『ベイビー・ドライバー』は、本編のエンディングでも使われるサイモン&ガーファングルの同名曲からとったのだと思いが、主人公の名前が「ベイビー」で、彼は天才的な運転テクニクを買われて強盗団の逃走車の

待ちに待った話題作が、ついに公開されます。表向きはカーチェイスと純愛を散りばめたクライムアクションですが、実は音楽のビートや歌詞とシンクロするように台詞や行動が振付け・編集されているという、とにかく見ないとこの面白さが分からない、映画愛と音楽愛に溢れた作品です。タイトルの『ベイビー・ドライバー』は、本編のエンディングでも使われるサイモン&ガーファングルの同名曲からとったのだと思いが、主人公の名前が「ベイビー」で、彼は天才的な運転テクニクを買われて強盗団の逃走車の

ドライバーをしています。幼い頃の交通事故のせいで耳鳴りがやまず、それをかき消すためにいつも音楽を聴いているというミステリアスな男の子です。まず観客の度肝を抜くのは冒頭のカーアクション。ベイビーが iPod で聞く「ペルポトムズ」というハイテンションの曲に、車のギアチェンジ、排気音、急ターン、そしてパトカーのサイレンなどが華麗にシンクロします。アクション映画では見慣れたはずのカーチェイスが、音楽のグルーブとびたつと重なることで不思議な快感をもたらします。続くオーブニングクレジットでは、ベイビーが「ハーレム・シャッフル」というR&Bの曲を聴きながら通りを歩いてコーヒーを買いに行くのですが、彼だけではなく街中の人や車までもが歌詞とリズムに合わせてワンカットで振り付けられているという、もうこれは「ラ・ラ・ランド」のようなミュージ



©2017 フジテレビジョン アミューズ ギャグ

## 三度目の殺人

真実を二の次にしても勝利にこだわってきた弁護士・重盛は、ある殺人犯の弁護を引き受けることに。殺人の前科を持つ被告人・三隅は、前職の社長を殺害し火を点けた罪で起訴され、犯行も自供していたためほぼ死刑は免れない。しかし調査を進めるうち重盛は拭えぬ違和感を感じ、また面会のたび次々と変わる三隅の供述から、徐々に勝利よりも真実を

求め始めていく。やがて被害者の娘・咲江との接点から新たな事実が浮かび上がり、重盛は一線を超えた真実の闇へと足を踏み入れていく…。『そして父になる』は枝×福山が再びタッグを組んだ、オリジナル脚本で描かれる極上のサスペンス。

監・脚本 是枝裕和 脚 瀬本幹也  
出 福山雅治/役所広司/広瀬すず/斉藤由貴  
2017/日本/2h05



## ダンケルク

1939年にポーランドへ侵攻したナチスドイツは、翌年にはフランス北部にまで勢力を拡大。戦車や航空機などの新型兵器で圧倒し、港町ダンケルクに連合軍40万人を包囲した。絶対絶命の状況下、イギリス首相チャーチルはあらゆる手段を駆使して兵士たちを救うよう命令。軍艦のみならず、漁船やヨットなど民間船までもが救出に向かった。史上最大

の撤退作戦を、独創的なアイデアと映像美に定評のあるクリストファー・ノーラン監督が映像化。極力CGを排し、兵士たちの視点で展開する陸、海、空それぞれの物語は、ダンケルクの戦場へ送り込まれたかのような圧巻の映画体験となるだろう。

監・脚本 クリストファー・ノーラン  
出 トム・ハーディ/マーク・ライランス  
2017/アメリカ/1h46

## 劇場案内



上記駐車場をご利用のお客様 | ※受付にてキーをお預かりしております。  
※キーをお預かりしていない車両は駐車違反として対処させていただきますのでご注意ください。

**フォーラム福島 1・2**  
〒960-8051  
福島市首根町7-8  
TEL 024-533-1515

**フォーラム福島 3・4・5・6**  
〒960-8051  
福島市首根町6-4  
TEL 024-533-1717

料金	
一般	1,700円
大学・専門学校	1,400円
幼児(3歳以上)・小学・中学・高校	1,000円

割引サービス 1,100円		
<b>60</b> シニア割引 毎日 60歳以上	<b>1</b> ファーストデイ 毎月1日	<b>F</b> フォーラムデイ 毎月15日
<b>1</b> メンズデイ 毎週 月曜	<b>2</b> レディースデイ 毎週 火曜	<b>3</b> パースデイ割引 誕生日と前後3日間(計7日間) 本人とお連れの方2名様まで
割引サービス 1,000円		割引サービス 1,300円
<b>4</b> プレミアム会員 毎日	<b>5</b> モーニングショー 平日午前1回目	<b>6</b> 夫婦50割引 毎日どちらかが50歳以上
<b>7</b> 障がい者割引 障がい者手帳ご提示の方とお連れの方2名様まで	<b>8</b> レイトショー 毎日20時以降	<b>9</b> ふたりデイ 毎週 木曜
おふたりで 2,200円		

**割引券** 一般 300円引 / その他 200円引  
有効期限 2017.10.1 - 10.31  
※5名様まで有効 ※他サービスとの併用はできません  
※特別上映・料金均一上映にはご利用いただけません

※3D作品は、当日料金+300円となります。(+3Dメガネ代)  
※学生証のご提示がないと一般料金になります。 ※シニア割引・夫婦50割引をご利用の方は、身分証をご提示ください。  
※夫婦50割引・ふたりデイをご利用の方は、同一時間の同一作品をご鑑賞の場合に限らせていただきます。 ※作品によっては特別料金場合がございます。

## さあ、今月は何を観よう？



**フォーラム福島**  
SEPTEMBER 2017  
no.359



フォーラム福島 (6スクリーン)  
http://forum-movie.net/fukushima

8														9														10													
26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6
土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金
スパイダーマン：ホームカミング																																									
ザ・マミー 呪われた砂漠の女王														15金 エイリアン：コヴェナント																											
26土 関ヶ原																																									
トランスフォーマー／最後の騎士王																																									
メアリと魔女の花																																									
HIGH&LOW THE MOVIE 2 END OF SKY																																									
東京喰種 トーキョーグール														9土 三度目の殺人																											
ワンダーウーマン																																									
バイレーツ・オブ・カリビアン 最後の海賊														1金 トリガール!														30土 レゴ®ニンジャゴー ザ・ムービー													
怪盗グルーのミニオン大脱走																																									
フェリシティーと夢のトウシューズ														16土 交響詩篇エウレカセブン ハイエボリューション1														30土 NEWシネマ歌舞伎 四谷怪談													
1金 新感染 ファイナル・エクスプレス																																									
23土 ナミヤ雑貨店の奇蹟																																									
劇場版 仮面ライダーエグゼイド / 宇宙戦隊キュウレンジャー THE MOVIE																																									
9土 散歩する侵略者																																									
1金 スキップ・トレース																																									
30土 映画 山田孝之 3D																																									
26土 ゴールド/金塊の行方														9土 フィフティ・シェイズ・ダーカー														23土 ユリゴコロ													
26土 幸福は日々の中に。														2土 イップ・マン 継承														30土 ベイビー・ドライバー													
26土 怪物はささやく																																									

※終了日はお問合せください。 ※上映作品・上映期間などが変更になる場合がございます。詳しくはホームページまたは劇場までお問合せください。  
※18歳未満のお客様は、終了時間が23時を超える作品は保護者同伴であってもご鑑賞できません。予めご了承ください。

**イベント情報**

**レミニセンチア (記憶の万華鏡)**

製作・脚本・監督：井上雅貴  
出演：アレクサンダー・ツィルコフ / 井上美蘭奈  
2016/日本/1h26 **1日限定上映**

人の記憶を消す能力を持つミアエルは、自分が娘との思い出の記憶を失っていることに気づく。悩み苦しむ神に祈る彼の前に現れたのは、見たものすべてを記憶するマリヤ。彼女もまた忘れることが出来ないという病に苦しんでいた。ミアエルは彼女にある取引を持ちかけるのだった…。謎かけたっぷりの哲学的 SF エンタテインメント!あなたは監督の仕掛けた含意を見抜けるか?

**上映 & 監督トーク >>>**

9/2(土) 14:00-16:00  
**ゲスト：井上雅貴監督**  
前売：1,000円 / 当日：1,200円均一  
※招待券不可

**イベント情報**

**レオナルド・ダ・ヴィンチ 美と知の迷宮**

監督：ルカ・ルチーニ / ニコ・マラスピーナ  
2015/イタリア/1h21

ダ・ヴィンチ研究の第一人者といわれるマリヤ・テレサ・フィオリオが「最後の晩餐」の修復責任者など各分野の専門家が作品解説を交えながら、あまところなく天才の生涯を概説。再現ドラマではミラノ/公スフォルツァや弟子のサライラがレオナルドへの思いを綴る。数々の名画を映し出す圧巻の映像美とともに、ミラノという街が創造した天才の軌跡を本作で見届けてください。

**上映 & 解説あり >>>**

10/21(土) 13:00-15:10  
**ゲスト：渡邊晃一氏**  
(福島大学教授 芸術による地域創造研究所所長)

**今秋公開予定**

**被ばく牛と生きる**

原発事故で被曝したため殺処分という運命にさらされた被ばく牛。この存在が許されない牛をめぐる、国の方針に逆らい生かされてきた農家と研究者に取材。本来、経済動物であるはずの牛に、彼らは「研究対象として人間の役に立つはず」と考え、目くばせしてほしいと訴えつつ…。原発事故の生き証人として被ばく牛を通して命の尊厳を問う。

**11/4 - 11/10**

監督：松原保 プロデューサー：椎葉健  
ナレーション：竹下恵子

**海辺の生と死 (2017/日本/2h35)**

傑作「死の棘」を世に放った小高町の作家・島尾敏雄と、その妻ミホは太平洋戦争末期、奄美の加計呂麻島で出会う。男はじりじりと特攻艦の出撃命令を待ち、女はただどこまでも一緒にいたいと願った。後年、互いに小説家であるふたりがそれぞれ描いた鮮烈な出会いと恋を描く。

**今秋上映予定**

監督：越川道夫  
出演：満島ひかり/永山絢斗