



### 杉原千畝 スギハラチウネ

第2次世界大戦中、約6千人のユダヤ人を救った杉原千畝の物語を、『サイドウェイ』のチェリン・グラックが描く。ケシロフスキ作品の常連のズビグニェフ・ザマホフスキやポーランドの至宝アグニシュカ・グロホフスカら、映画ファン垂涎の、超豪華なポーランド俳優陣の競演も必見!

監 チェリン・グラック  
出 唐沢寿明 / 小雪 / ボリス・シツ  
2015 / 日本 / 2h19



### 007 スפקター

生家“スカイフォール”で焼け残った写真の謎を解くため、ジェームズ・ボンドは単身でメキシコ・ローマへ赴く。そこで悪名高い犯罪者の末亡人ルチアと出会い、悪の組織“スペクター”の存在を突き止めるのだが…。待望の007最新作は、ボンド幼少期の秘密に迫るシリーズ最高傑作!

監 サム・メンデス  
出 ダニエル・クレイグ / クリストフ・ヴァルト  
2015 / イギリス - アメリカ / 2h30



### バレエ映画特集

2003年、ポリショイ・パピロン監督が、何者かにより顔面に硫酸を浴びせられる。事件の真相とともに次々と明るみになるスキャンダルに世界は騒然となった。240年にわたるバレエ界に君臨し続けてきた王国に渦巻く、権力闘争や政治的圧力、そして団員の情熱を真正面から映し出す。

監 ニック・リード  
出 マリーヤ・アレクサンドロワ / アナスタシア・メシコワ  
2015 / イギリス / 1h27



### バレエボーイズ

プロのバレエダンサーを目指す3人の少年に密着した、ノルウェー発の青春ドキュメンタリー。実力主義の厳しい世界で切磋琢磨し、かけがえない友情を育む少年たち。ときに挫折や葛藤に直面しながらも、夢をあきらめずバレエに打ち込む姿は、眩しいほどにキラキラ輝いている。

監 ケネス・エルヴェバック  
出 ルーカス・ピヨルンポー / プレンツロド  
2014 / ノルウェー / 1h15 PG12



### わたしはマララ

2014年にノーベル平和賞を史上最年少で受賞したマララ・ユスフザイ。パキスタンに生まれた彼女は、女子が教育を受ける権利を訴えタリバンに襲撃された。教育の必要性を訴える若き活動家でありながら、十代の多感な普通の少女でもあるマララとその家族の絆を追ったドキュメンタリー。

監 デイヴィス・グッゲンハム  
出 マララ・ユスフザイ  
2015 / アメリカ / 1h28



### 愛を語れば変態ですか

カレー屋のオープン準備に追われるあさこ夫のもとに、怪しげな客が次々と現れる。彼らは全員あさこに魅惑された男たちで、なんと彼女は世界中の男を幸せにする“愛の救世主”だというのが…。ありそうでありえない! 演劇界の鬼才・福原充則が放つ予測不能の暴走恋愛コメディ!!

監 福原充則  
出 黒川芽以 / 野間口徹 / 今野浩喜 / 羽原素人  
2015 / 日本 / 1h13



### マルガリータで乾杯を!

19歳のライラは脳性まひを患いながらも、母の大きな愛に包まれて毎日を元気に生きていた。留学先のニューヨークでは自分がバイセクシャルであることに気づき、刺激的な恋愛の日々が始まるが…。インドにおける先進的な女性像、そして普遍的な母娘の絆が豊かに描き込まれた感動作。

監 ショナリ・ボース  
出 カルキ・ケ克蘭 / レーヴァティ  
2014 / インド / 1h40



### さようなら

放射能に汚染された近未来の日本。取り残された難民のターニャは、アンドロイドのレオナとともにひっそりと最期のときを迎えようとしていた。平田オリザとロボット工学の第一人者・石黒浩による実験的戯曲を映画化。人間と実際のアンドロイドが共演し、生と死を洞察する。

監 深田晃司 原 平田オリザ  
出 プライアリー・ロング / 新井浩文 / ジェミノイドF  
2015 / 日本 / 1h52 R15+



### Re:LIFE ~リライフ~

アカデミー賞脚本賞の栄光から15年。以来ヒット作に恵まれないキースは、仕方なくシナリオ講師をする。やる気ゼロだったが生徒たちの“映画を愛する情熱”に触れて心が変わり始め…。人生のシナリオはいつだって書き直せる! 落ちぶれた脚本家の新しい人生のシナリオとは?

監 マーク・ローレンス  
出 ヒュー・グラント / マリサ・トメイ / K・シモンズ  
2014 / アメリカ / 1h47



### 1001グラム

計量研究所に勤めるマリエ。長さや重さを測るのはお手のものだけど、人の心はうまく量れず、ただいま離婚手続き中。そんな彼女が知らず見つけた愛の物語。心のハカリが変われば、単調な毎日にも計り知れない発見があるもの。笑われない堅物なヒロインの表情の変化にご注目。

監 ベント・ハーメル  
出 アーネ・ダール・トルブ / ロラン・ストックル  
2014 / ノルウェー・ドイツ・フランス / 1h31 PG12



### EDEN / エデン

『あの夏の子どもたち』で注目を集めたフランスの新鋭ミア・ハンセン＝ラヴ監督作。90年代パリのエレクトロ・ミュージック・シーンを背景に、1人のDJの成功と挫折を描く。ダフト・パンク誕生の瞬間や、時代を彩るトラックリストなど、当時の熱狂を再現した音楽シーンも必見。

監 ミア・ハンセン＝ラヴ  
出 フェリックス・ド・ジグリー / ボーリーヌ・エチエンヌ  
2014 / フランス / 2h11 PG12



### ホワイト・ゴッド

雑種犬に重税を課す法律が施行された架空都市。13歳のリリは父親に愛犬のハーゲンを捨てられてしまう。やがてハーゲンは、群れを率いて傲慢な人類への反乱を引き起こすのだった。現代社会の不寛容や抑圧を、斬新な映像表現で痛烈に風刺した衝撃作。

監 コーネル・ムンドルツツォ  
出 ジョーフィア・ブショック / シャンドル・ジョーテル  
2014 / ハンガリー・ドイツ・スウェーデン / 1h59 PG12



### ジャック・オコンネル特集

成人用刑務所に収監された怖いもの知らずの不良少年。独自の掟が支配する過酷な世界でも、少年は自分の力だけで生き抜こうとするが…。英国俳優の新星ジャック・オコンネルが体当たりで挑んだ監獄映画は、生々しい暴力のドラマであり、愛を知らずに育った少年の感動的な成長物語だ。

監 デヴィッド・マッケンジー  
出 ジャック・オコンネル / ベン・メンデルゾーン  
2013 / イギリス / 1h45 R15+



### 名もなき傭兵の中の王

1971年、北アイルランド紛争の中心地ベルファスト。治安維持に当たる英軍の新兵が、暴動に巻き込まれて敵陣で孤立してしまう。誰が敵か味方も分からない危険地帯から生還できるのか?! 鋭く研ぎ澄まされた演出で、見る者に主人公の極限状況を体感させるサバイバル・サスペンス。

監 ヤン・ドマンジュ  
出 ジャック・オコンネル / ポール・アンダーソン  
2014 / イギリス / 1h39 PG12



### シーズンズ 2万年の地球旅行

『オーシャンズ』のジャック・ベラン監督が、地球上の生命を撮り上げたネイチャードキュメンタリー。氷河期が終わり、生命が躍動し始めた2万年前から現在、そして未来へと至る地球の歩みを、最先端の撮影方法を駆使し、動物の視点から描き出す。

監 ジャック・ベラン / ジャック・クルーゾ  
出 ジャック・ベラン / ジャック・クルーゾ  
2015 / フランス / 1h37



### パディントン

ジャングルからイギリスへやってきた1匹の小さなクマ。通行人に話しかけてもクマであるため誰にも相手にされずいたが、親切なブラウン家の屋根裏に泊めさせてもらえることになり…。40か国語以上で翻訳され、世界中で愛されている児童小説「くまのパディントン」を実写映画化。

監 ポール・キング 原 マイケル・ボンド  
出 ヒュー・ボネヴィル / ニコール・キッドマン  
2014 / イギリス / 1h35



### SAINT LAURENT サンローラン

1967年、パリ。イヴ・サンローランは〈モードの帝王〉としてファッション界に君臨していた。しかし、常に新しいものを生み出そうとする重圧からデザインが描けなくなった彼は、遂に人々の前から姿を消してしまう。彼の人生で最も輝き、最も墮落した激動の10年間の真実、その衝撃の秘密とは?

監 ヘルトラン・ボネロ  
出 ギャスパール・ウリエル / レア・セドゥ  
2014 / フランス / 2h31 R15+



### マイ・ファニー・レディ

ハリウッドのニュースター・イザベラは、インタビューで高級コルゴールだった過去を語りだす。女優の道りへの奇妙なきっかけから、クセ者だらけの人間模様、そして幸せな結末まで…。ハリウッド黄金期へのオマージュが散りばめられた、最高に楽しくとびきり笑える至福の93分!

監 ピーター・ボグダノヴィッチ  
出 オウウェン・ウィルソン / イモーゼン・プーツ  
2014 / アメリカ / 1h33



### パリ3区の遺産相続人

父親から相続した高級アパートマンを売却し、人生をやり直そうとNYからパリへやって来たマティアス。しかしフランス独特の不動産制度“ヴィアジェ”により、そこには見知らぬ老婦人が娘とともに住んでいて…。奇妙な共同生活の中で見つかった、秘められた恋と家族の物語とは…?

監 イスラエル・ホロヴィッツ  
出 ケヴィン・クライン / マギー・スミス  
2014 / イギリス - フランス - アメリカ / 1h47



### ザ・ウォーク

犯罪芸術という言葉を知っているだろうか? 1974年、当時世界一の高さを誇ったビルの道なき空間をワイヤーロープ! 本でつなぎ、命綱なしで空中闊歩に挑んだ男がいた。はたしてこれは

監 ロバート・ゼメキス  
出 ジョセフ・ゴードン＝レヴィット  
2015 / アメリカ / 2h03



### 光のノスタルジア

標高3000メートルに位置するチリ・アタカマ砂漠。天文観測拠点として有名なこの地で、天文学者は生命の起源を求め、女たちは独裁政権下で捕らわれた遺族の骨を探して砂漠を掘り返す。神秘的な映像美で、失われた記憶と過去をめぐる想いを映し出した。

監 パトリシオ・グスマン  
2010 / フランス - ドイツ - チリ / 1h30



### 真珠のボタン

チリ南部に位置する西バタゴニアの海底から発見された真珠のボタン。それらは、かつて祖国と自由を奪われた先住民の記憶を浮かび上がらせ、独裁政権下で海に沈められた者たちの声を掲げ上げる。チリの苦難の歴史を驚異の映像美で描き出すドキュメンタリー。

監 パトリシオ・グスマン  
2015 / フランス - チリ - スペイン / 1h22



### わたしの名前は...

フランス人の家出少女と、彼女が潜り込んだトラックのスコットランド人運転手、言葉が通じない2人の心の交流を描いたロードムービー。世界的なファッションデザイナー、アニエスベー(本名アニエス・トゥルブレ)の初監督作で、既存の映画に囚われない詩的なスタイルの映像が鮮烈だ。

監 アニエス・トゥルブレ  
出 ルー＝レリア・デュメルリアック / シルヴィー・テステュー  
2013 / フランス / 2h06



### 犬に名前をつける日

過酷な境遇の犬たちと、彼らを救おうと奔走する人々の姿を追い掛けたドキュメンタリードラマ。4年に渡って撮りためた監督の映像に感銘を受けた小林聡美は、台本もいないまま演じるという難しい試みに挑戦している。つじあやのの優しい劇中音楽とウルフルズの名曲が彩る真実の物語。

監 山田あかね  
出 小林聡美 / 渋谷親子 / ちばわん / 犬猫みなしご救援隊  
2015 / 日本 / 1h47



### Happy Endの選び方

延命治療に苦しむ親友に懇願され、苦しまずに死ぬる装置を発明したヨハスケル。秘密のはずだった発明の評判が広まってしまいう一方、妻には認知症の症状が現れ始め…。今や誰もが他人事にはできない重いテーマを、ときに温かく、ときにブラックなユーモアで包んだヒューマンドラマ。

監 シャロン・マイモン / タル・グラニツ  
出 ゼーブ・リバシュ / レバーナ・フィケルシュタイン  
2014 / イスラエル / 1h33



### 猫なんかよんでもこない。

崖っぷちボクサーのミツオは犬派にもかかわらず、兄が拾ってきた2匹の子猫と暮らすことに。気ままな猫に振り回される毎日だったが、夢が破れた日も、泣きたい夜も、ずっとそばにいてくれたのはそんな猫たちだった…。かわいすぎる猫とのかけがえない日々を綴った猫映画の決定版!

監 山本透 原 杉作  
出 風間俊介 / つるの剛士 / 松岡茉優 / 市川実和子  
2015 / 日本 / 1h43



### 俳優 亀岡拓次

見たことはあるけれど名前は分からない、そんな脇役一筋の俳優・亀岡拓次の地味な毎日に転機が! ロケ先で出会った居酒屋の女将への恋。そして世界的な巨匠からもオーディションの声がかり…。鬼才・横濱聡子監督の待望の最新作はヤスケンファンならずとも必見のミラクルコメディ!

監 横濱聡子 原 茂井昭人  
出 安田顕 / 麻生久美子 / 新井浩文 / 染谷将太  
2015 / 日本 / 2h03



### アンジェリカの微笑み

偉大なる映画作家オリヴェイラが101歳のときに発表した傑作長編、待望の公開。死んでいるはずの美女に微笑みかけられた青年が、どうしようもなく彼女に心を奪われていくさまを、瑞々しく豊穣なイメージで紡いでいく。生と死、現実と幻の合間を華麗にさまよう不可思議な愛の幻想譚。

監 マノエル・ド・オリヴェイラ  
出 リカルド・トレバ / ビラール・ロベス・デ・アジャラ  
2010 / ポルトガル - スペイン - フランス - ブラジル / 1h37



### オデッセイ

生物の生存が不可能視されている火星で、宇宙飛行士のマークは事故により1人だけ取り残されてしまう。食料はわずか31日分、救助に来るのは4年後。この絶望的状況の中でマークが取った行動とは一。『エイリアン』のリドリー・スコット監督が描く前人未踏の火星サバイバル!

監 リドリー・スコット  
出 マット・デイモン / ジェシカ・チャステイン  
2015 / アメリカ / 2h22