PG12 小学生には助言・指導が必要です　R15+ 15歳以上がご覧になれます　R18+ 18歳以上がご覧になれます

©2017 SHEPARD DOG, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

## デトロイト

1967年、デトロイト。黒人市民と警察が対立し、街は戦場と化す。このアメリカ史上最大級の暴動のさなか、“戦慄の一夜”に起きた恐るべき事件とは…!?『ハート・ロッカー』『ゼロ・ダーク・サーティ』のキャスリン・ビグロー監督最高傑作！圧倒的な臨場感で襲いかかる極限サスペンス!!

監製 キャスリン・ビグロー　脚 マーク・ボール
出 ジョン・ボイエガ / ウィル・ポールター
2017 / アメリカ / 2h22

©KAB America Inc./SKMTDOC, LLC

## 坂本龍一
### PERFORMANCE IN NEW YORK：async

2017年4月、坂本龍一のアルバム「async」発表記念ライブがニューヨークで開かれた。わずか200名だけが体験できたこの幻のライブを映像化！留まることなく進化を続けてきた坂本の音楽世界の最新モード、その緻密に研ぎ澄まされた音響空間が息を呑む臨場感で再現される。

特別料金：2,500 円均一

監 スティーブン・ノムラ・シブル
出 坂本龍一
2017 / アメリカ－日本 / 1h05

©2017 ZOOKEEPER'S WIFE LP. ALL RIGHTS RESERVED.

## ユダヤ人を救った動物園
### アントニーナが愛した命

1939年9月、ドイツ軍によるポーランド侵攻が始まった。多くのユダヤ人が連行される中、動物園を営むヤンとアントニーナは、彼らを救出し地下の檻に匿うことに。しかし園内には常にドイツ兵の監視の目が向けられていて…。深い愛と強い信念で300人もの命を救った実在の夫婦の物語。

監 ニキ・カーロ
出 ジェシカ・チャステイン/ダニエル・ブリュール
2017 / チェコ－イギリス－アメリカ / 2h07

## ◆天才アーティストの肖像

©MOVE MOVIE – STUDIOCANAL – NJJ ENTERTAINMENT

## ゴーギャン タヒチ、楽園への旅

19世紀フランスを代表する画家、ポール・ゴーギャンのタヒチ時代を描く伝記ドラマ。1890年代、生活が困窮し、画業も行き詰ったゴーギャンは、パリに見切りをつけて南太平洋のタヒチに渡る。その楽園のような島で、恋に落ちた現地の美女をモデルとして精力的に創作に打ち込むが…。

監脚 エドゥアルド・デルック
出 ヴァンサン・カッセル / マリック・ジディ
2017 / フランス / 1h42 R15+

©Museo Nacional del Prado ©Lopez-Li Films

## 謎の天才画家 ヒエロニムス・ボス

ブリューゲルなどにも多大な影響を与えた中世の画家、ヒエロニムス・ボス。しかし現存する作品はわずかで、人物像も生年月日も不明。そんな謎に包まれたボスの最高傑作、グロテスクな奇想に満ちた三連祭壇画「快楽の園」を、プラド美術館全面協力のもと徹底解析するドキュメンタリー。

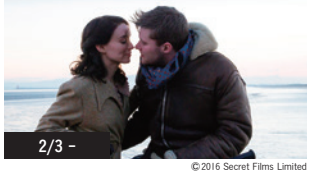
監撮 ホセ・ルイス・ロペス＝リナレス
出 ラインダー・ファルケンブルグ / オルハン・パムク
2016 / スペイン－フランス / 1h30

©Final Portrait Commissioning Limited 2016

## ジャコメッティ 最後の肖像

1964年、パリ。作家のロードがアルベルト・ジャコメッティから肖像画のモデルを依頼される。2日で描き終わるはずが、キャンバスを前にジャコメッティの苦悩は深まるばかりで、制作は遅々として進まず…。名優ジェフリー・ラッシュが演じる、天才芸術家ジャコメッティの創作秘話。

監脚 スタンリー・トゥッチ　原 ジェイムズ・ロード
出 ジェフリー・ラッシュ / アーミー・ハマー
2017 / イギリス / 1h30

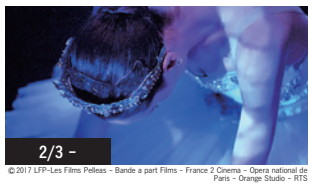


©2016 Secret Films Limited

## ローズの秘密の頁（ページ）

転院する患者の診察に聖マラキ病院を訪れた精神科医グリーンは、赤子殺しの罪で40年間収容されている彼女を診察する。罪を否認し続ける彼女は、数年にわたり聖書のなかに秘かに日記を綴っていた。激動のアイルランドで信念を貫こうとした女性を描く、名匠ジム・シェリダン最新作。

監脚 ジム・シェリダン
出 ルーニー・マーラ / ヴァネッサ・レッドグレイヴ
2016 / アイルランド / 1h48



©2017 LFP-Les Films Pelleas – Bande a part Films – France 2 Cinema – Opera national de Paris – Orange Studio – RTS

## 新世紀、パリ・オペラ座

バレエとオペラの殿堂、パリ・オペラ座。ミルピエに代わりオレリー・デュポンがバレエ団芸術監督に就任し、超大作オペラ「モーゼとアロン」のリハーサルも進められていたが、その舞台裏では次々と難題が浮上していた。常に最高に挑み続けるオペラ座の新時代を追うドキュメンタリー。

監 ジャン＝ステファヌ・ブロン
出 ステファン・リスナー/バンジャマン・ミルピエ
2017 / フランス / 1h51

©HEELS ON FIRE LTD 2017

## マノロ・ブラニク
### トカゲに靴を作った少年

ダイアナ妃やマドンナなど、多くの女性を虜にしてきたシューズブランド「マノロブラニク」。デザイナーのマノロは過熱するブームをよそに、工房で職人たちとハンドメイドで制作することにこだわり続けている。そんな天才マノロの創作と素顔に迫るファッション・ドキュメンタリー。

監脚 マイケル・ロバーツ
出 マノロ・ブラニク / アナ・ウィンター
2017 / イギリス / 1h29

©2017 LIVEMAX FILM / HIGH BROW CINEMA

## Mr.Long／ミスター・ロン

東京での仕事に失敗した台湾人の殺し屋ロン。逃げ込んだ先は見知らぬ田舎町だったが、台湾出身の母を持つ少年や住民たちに助けられる。成り行きから牛肉麺の屋台も始めることになり、穏やかな日々が続くかと思われたが…。大スター、チャン・チェンを主演に迎えたSABU監督最新作。

監脚 SABU
出 チャン・チェン / 青柳翔 / イレブン・ヤオ
2017 / 日本－香港－台湾－ドイツ / 2h09 PG12

©Rise Pictures Co.,Ltd. All Rights Reserved.

## 目撃者 闇の中の瞳

中古で高級車を買った新聞記者のシャオチー。その車が9年前に目撃した当て逃げ事故の被害者の物だったことを知り、未解明の事故の真相を探り始めるが…。謎が謎を呼ぶ巧緻な脚本で生身の人間の恐ろしさを鋭く描き出し、娯楽性と芸術性を高度に両立させた台湾発の犯罪スリラー。

監脚 チェン・ウェイハオ
出 カイザー・チュアン / シュー・ウェイニン
2017 / 台湾 / 1h57 PG12

©2016 SBS FILMS All Rights Reserved

## レディ・ガイ

フランクは凄腕の殺し屋だったが、雇い主に裏切られ、手術で女性の身体に変えられてしまう。怒りに燃えるフランクの壮絶な復讐が始まる！設定は奇抜でもアクションは超本格！男の世界を描き続ける巨匠ウォルター・ヒルとハリウッド一の男前女優ミシェル・ロドリゲスの強力タッグ作 !!

監脚 ウォルター・ヒル
出 ミシェル・ロドリゲス / シガニー・ウィーバー
2016 / アメリカ / 1h36 R15+

©2018「犬猿」製作委員会

## 犬猿

真面目なイケメンの弟と超凶暴な兄。賢い姉と可愛いだけが取り柄の妹。一番身近な人間同士の愛憎を4年ぶりの傑作オリジナル脚本で描き切ったのは『ヒメアノ～ル』が絶賛された吉田恵輔。窪田正孝、新井浩文、「ニッチェ」の江上敬子、筧美和子が繰り広げる犬猿バトルの行方は??

監脚 吉田恵輔
出 窪田正孝 / 新井浩文 / 江上敬子 / 筧美和子
2018 / 日本 / 1h43

## ◆キネマ旬報ベスト・テン第一位＋α特集

©2017「映画　夜空はいつでも最高密度の青色だ」製作委員会

## 映画 夜空はいつでも最高密度の青色だ

昼は看護師、夜はガールズバーで働く美香と、建設現場の日雇い労働者・慎二。偶然の出会いと再会を重ねた2人はやがて心を通わせ合うようになり…。最果タヒの詩集をドラマ化し、孤独な都会で懸命に生きる若者の姿を鮮烈に描き出した石井裕也監督・脚本作。

2017年キネマ旬報日本映画ベスト・テン 第1位＆脚本賞／新人女優賞 受賞

監脚 石井裕也　原 最果タヒ
出 石橋静河 / 池松壮亮 / 市川実日子 / 松田龍平
2017 / 日本 / 1h48

**2/10-2/16**

### 『わたしは、ダニエル・ブレイク』

監：ケン・ローチ
出：デイヴ・ジョーンズ / ヘイリー・スクワイアーズ
2016 / イギリス－フランス－ベルギー / 1h40

2017年キネマ旬報外国映画ベスト・テン 第1位＆外国映画監督賞 受賞

**2/17 – 2/23**

### 『パターソン』

監・脚：ジム・ジャームッシュ
出：アダム・ドライバー / ゴルシフテ・ファラハニ
2016 / アメリカ / 1h58

2017年キネマ旬報外国映画ベスト・テン 第2位 受賞

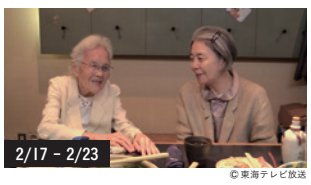
**2/17 – 2/23**

### 『人生フルーツ』

監：伏原健之　ナレーション：樹木希林
出：津端修一 / 津端英子
2016 / 日本 / 1h31

2017年キネマ旬報文化映画ベスト・テン 第1位 受賞

鑑賞料金　一般 1,300 円／学生 1,100 円　プレミアム会員・シニア 1,000 円



©東海テレビ放送

## 樹木希林の居酒屋ばぁば

『人生フルーツ』再上映を記念しての特別上映！『人生フルーツ』の主人公、津端夫妻の英子さんはその後どのような暮らしを送っているのか？居酒屋に繰り出した女優の樹木希林と英子さんが、夫について、孫について、病気について、本音で語り明かします。

鑑賞料金：1,000 円 ※『人生フルーツ』のチケットも同時にお求めの方は500円。

監 伏原健之　ナレーション：本仮屋ユイカ
出 津端英子 / 樹木希林
2017 / 日本 / 0h52

## ◆WACKアイドルドキュメンタリー

©2017 WACK INC. / SPACE SHOWER NETWORKS INC.

## ALL YOU NEED is PUNK and LOVE

「楽器を持たないパンクバンド」とも呼ばれる異色の女性6人組アイドルBiSH。新メンバー募集オーディション中に勃発したメイン曲をめぐる争いはSNS上で大きな話題となった。その真相に迫った特別番組を基に、昨年7月の幕張公演から現在に至るまでを追加撮影したドキュメンタリー。

監 エリザベス宮地
出 BiSH / BiS / GANG PARADE / 渡辺淳之介
2017 / 日本 / 1h40

## 劇場版アイドルキャノンボール2017

昨年3月に行われたWACK合同オーディションの最終審査合宿。その裏で密かに撮影が進められていた「キャノンボール」シリーズ最新作がついにベールを脱ぐ！BiSやBiSHのメンバーはもちろん、オーディション参加者など撮影対象の女性にAV＆MV監督陣が“どこまで迫れるか”を競う！

監 カンパニー松尾
出 BiSH / BiS / GANG PARADE / 渡辺淳之介
2018 / 日本 / 2h00 予定

©2017 – Sorties d'usine productions – Institut Lumiere, Lyon

## リュミエール！

“映画の父”リュミエール兄弟は、単にシネマトグラフ（世界初の撮影機兼映写機）の発明者だっただけではなく、れっきとした映像作家でもあった。彼らが1895年から10年間に遺した作品群から、厳選した108作品を1本にまとめたのがこの映画。今、映画の始まりが最新の4Kデジタルで甦る！

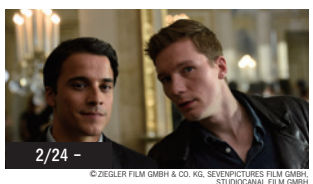
監製脚 ティエリー・フレモー
2016 / フランス / 1h30

©2016 WIEDEMANN & BERG FILM GMBH & CO. KG / SENTANA FILMPRODUKTION GMBH / SEVENPICTURES

## はじめてのおもてなし

妻の突然の宣言により、難民の青年を受け入れたハートマン夫妻。だが、文化の違いや偏見から大騒動に発展してしまう。壊れかけの家族と、天涯孤独の青年は平和な明日を手に入れることができるのか。難民問題に揺れるドイツの実情をユーモアたっぷりに描いたハートフルコメディ。

監脚 サイモン・バーホーベン
出 センタ・バーガー / ハイナー・ラウターバッハ
2016 / ドイツ / 1h56



©ZIEGLER FILM GMBH & CO. KG, SEVENPICTURES FILM GMBH, STUDIOCANAL FILM GMBH

## 5パーセントの奇跡
### 嘘から始まる素敵な人生

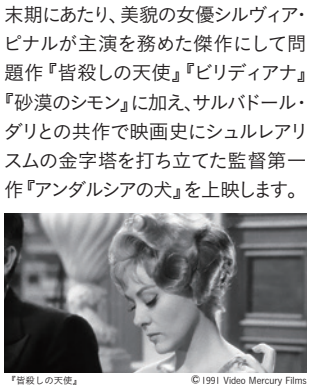
サリヤは10代の時に病気で視力の95％を失ってしまったが、一流ホテルマンになる夢を諦めなかった。目が見えないことを隠し、ミュンヘンの5つ星ホテルで研修生になることに成功。親友の助けもあって順調に働き始めたが…。驚きの実話を映画化！清々しい感動を誘うヒューマンドラマ！

監 マルク・ローテムント　原 サリヤ・カハヴァテ
出 コスティア・ウルマン / ヤコブ・マッチェンツ
2017 / ドイツ / 1h51 PG12

## ルイス・ブニュエル特集

**4作品同時上映　2/24 – 3/2**

今なお一向に古びることなく、見るたびに新たな驚きとともに私たちを魅惑するルイス・ブニュエル監督作品の特集。いわゆる「メキシコ時代」の末期にあたり、美貌の女優シルヴィア・ピナルが主演を務めた傑作にして問題作『皆殺しの天使』『ビリディアナ』『砂漠のシモン』に加え、サルバドール・ダリとの共作で映画史にシュルレアリスムの金字塔を打ち立てた監督第一作『アンダルシアの犬』を上映します。


『皆殺しの天使』　© 1991 Video Mercury Films

### 『皆殺しの天使』

監・原・脚：ルイス・ブニュエル
出：シルヴィア・ピナル / エンリケ・ランバル
1962 / メキシコ / 1h34

第15回カンヌ国際映画祭 国際映画批評家連盟賞 受賞

### 『ビリディアナ』

監・脚：ルイス・ブニュエル
出：シルヴィア・ピナル / フェルナンド・レイ
1961 / メキシコ－スペイン / 1h32

第14回カンヌ国際映画祭 パルム・ドール 受賞

### 『砂漠のシモン』

監・脚：ルイス・ブニュエル
出：クラウディオ・ブルック / シルヴィア・ピナル
1965 / メキシコ / 0h46

第26回ヴェネチア国際映画祭 審査員特別賞 受賞

### 『アンダルシアの犬』

監・脚：ルイス・ブニュエル / サルバドール・ダリ
出：ピエール・バチェフ / シモーヌ・マルイユ
1928 / フランス / 0h17

©2017, Enjoy Movies LLC

## ガーディアンズ

50年前、遺伝子操作実験で特殊能力を与えられたが、行方不明となっていた4人の超人戦士。悪の科学者クラトフによって国家が崩壊の危機に迫った今、チーム「ガーディアンズ」を結成し、クラトフ打倒のために立ち上がる！ロシア版『X-MEN』とも評されるヒーローアクションが日本上陸!!

監製 サリク・アンドレアシアン
出 アントン・バンプシニ / サンザール・マディエフ
2017 / ロシア / 1h29

©2017「blank13」製作委員会

## blank13（ブランク13）

13年前に失踪した父親が見つかるが、わずか3か月後に亡くなってしまう。空白の13年間に何があったのか、知られざる父の過去が葬儀の場で明らかになっていくが…。熱狂的な映画フリークでもある斎藤工の長編初監督作に、高橋一生、リリー・フランキー、松岡茉優ら豪華キャストが集結！

監 齊藤工　原 はしもとこうじ
出 高橋一生 / リリー・フランキー / 松岡茉優 / 斎藤工
2017 / 日本 / 1h10

©2017「ミッドナイト・バス」ストラーダフィルムズ／新潟日報社

## ミッドナイト・バス

新潟の深夜バス運転手・利一には、16年前に別れた妻、離れて暮らす子供たちがいた。元妻との偶然の再会や、仕事を辞めた息子の帰郷をきっかけに、バラバラになった家族が再出発に向けて歩み始める。『四十九日のレシピ』の原作者・伊吹有喜の直木賞候補作を原田泰造主演で映画化。

監 竹下昌男　原 伊吹有喜
出 原田泰造 / 山本未來 / 小西真奈美 / 長塚京三
2017 / 日本 / 2h37

©Duck Diver Films & Kong Gulerod Film 2016

## デヴィッド・リンチ：アートライフ

昨年は『ツイン・ピークス』の続編が大きな話題を呼んだデヴィッド・リンチ。この鬼才中の鬼才のアタマの中を覗き見るドキュメンタリーが待望の公開！これまで自身については沈黙を貫いてきたリンチが、生い立ちから『イレイザーヘッド』でのデビューに至るまでを詳細に語りつくす！

監 ジョン・グエン / リック・バーンズ / オリヴィア・ネールガード＝ホルム
出 デヴィッド・リンチ
2016 / アメリカ－デンマーク / 1h28

## デヴィッド・リンチ特集

**3/3（土）－映画祭形式での上映です**

『デヴィッド・リンチ：アートライフ』公開を記念して、リンチ作品の特集上映を行います！リンチ・ワールドに初めて触れる方も、どっぷりハマっている方も楽しめる6作品です！

**『イレイザーヘッド』**
（1977 / 1h29）

**『エレファント・マン』**
（1980 / 2h04）

**『ツイン・ピークス』**
（1992 / 2h15）

**『ロスト・ハイウェイ』**
（1997 / 2h15）

**『マルホランド・ドライブ』**
（2001 / 2h27）

**『インランド・エンパイア』**
（2006 / 3h00）

©2018「生きる街」製作委員会

## 生きる街

千恵子たち4人家族の生活は東日本大震災によって一変する。漁師の夫は行方不明になり、娘も息子も心に大きな傷を負った。そこに、ある韓国人青年が訪れる。彼は千恵子も知らなかった夫の姿を語りはじめ…。震災からの再生をテーマに、石巻市で撮影された珠玉のヒューマンドラマ。

監 榊英雄　原 脚 製 秋山命
出 夏木マリ / 佐津川愛美 / イ・ジョンヒョン
2018 / 日本 / 2h04

©2016 UPSTREAM DISTRIBUTION, LLC

## ベロニカとの記憶

引退生活を送るトニーは、初恋の女性ベロニカの母からある日記を託される。若くして自殺した親友や、初恋の秘密。青春時代を懐かしく振り返るトニーだが、日記を読み進めるうち、思い出だと信じていたものが揺らぎ始める。老いと記憶をめぐる心の旅路を静謐な筆致で描いた感動作。

監 リテーシュ・バトラ　原 ジュリアン・バーンズ
出 ジム・ブロードベント / シャーロット・ランプリング
2015 / イギリス / 1h48