



© 2018 "OVER DRIVE" 製作委員会

OVER DRIVE オーバードライブ

公道を全開走行で駆け抜ける最も過酷な自動車競技、「ラリー」。天才ドライバー、檜山直純と、メカニックの兄・檜山篤洋ら、世界ラリー選手権を目指すチームの戦いを、『海猿』『MOZU』の羽住英一郎監督が、最新の撮影機材を駆使したスベクタクル映像で描き出す。信じて、駆けろ!!

監 羽住英一郎 脚 桑村さや香
出 東出昌大 / 新田真剣佑 / 森川葵 / 吉田鋼太郎
2018 / 日本 / 1h45



© 2018 "50 回目のファーストキス" 製作委員会

50回目のファーストキス

ハワイに住むプレイボーイが本気で恋をしたのは、記憶が1日で消えてしまう女性だった…。2004年に大ヒットしたハリウッド映画を山田孝之×長澤まさみでリメイク。『銀魂』や『勇者ヨシヒコ』シリーズなどギャグコメディを得意とする福田雄一監督が本気でラブストーリーに挑戦。

監 岡 福田雄一
出 山田孝之 / 長澤まさみ / ムロツヨシ / 佐藤二朗
2018 / 日本 / 1h54

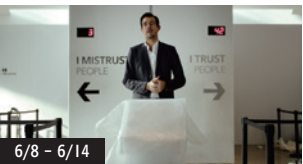


© 2018 "羊と鋼の森" 製作委員会

羊と鋼の森

「羊」の毛で作られたハンマーが「鋼」の弦をたたいて、ピアノの音が生まれる。その音は「森」の匂いがした。本屋大賞受賞作、待望の映画化!ピアノの調律の世界に魅せられた青年の数々の出会いと成長の物語を丁寧に描く。ひたむきな姿が胸打つ、温かな余韻に包まれる感動作。

監 橋本光二郎 原 宮下奈都
出 山崎賢人 / 三浦友和 / 鈴木亮平 / 上白石萌音
2018 / 日本 / 2h14 <文部科学省選定 作品>



© 2017 Platform Prodn AB / Societe Parsonne de Production / Essential Filmproduction GmbH / Coproduction Office ApS

ザ・スクエア 思いやりの聖域

現代美術館のキュレーター、クリスティアンは、参加型アート「ザ・スクエア」を発表。現代社会に蔓延するエゴイズムや格差問題に一石を投じる狙いだったが、ある事件を機に制御不能の窮地に陥っていく。痛烈な皮肉と笑いで生きることの本質に迫る意欲作。

第 70 回カンヌ国際映画祭
パルムドール 受賞

監 脚 リューベン・オストルンド
出 クレス・バング / エリザベス・モス
2017 / スウェーデン・ドイツ・フランス・デンマーク / 2h31



© 2016 Small Stock Productions Inc. / Painted House Films Inc. / Parallel Films (Maude) Ltd.

しあわせの絵の具 愛を描く人 モード・ルイス

重いリウマチを患うも絵を描くことを愛したカナダの素朴派画家モード・ルイスと、彼女を献身的に支えた無骨な夫エベレット。二人は絵画で成功したのちも、ガスも水道もない小さな家で晴耕雨読の生活を買いた。名優二人が演じる、つつましくも豊かな生き方に心が洗われる珠玉の一本。

監 アシュリン・ウォルシュ
出 サリー・ホーキンス / イーサン・ホーク
2016 / カナダ・アイルランド / 1h56



© 松竹株式会社

シネマ歌舞伎 東海道中膝栗毛 歌舞伎座捕物帖 (とうかいどうちゅうひざくりげ こびきちようなどきばなし)

お伊勢参りで一文無しになった弥次さん喜多さんは、江戸にもどって歌舞伎座でバイトを始めることに。失敗続きで怒られてばかりのある日、舞台上殺人事件が発生。犯人と疑われた2人は自ら捜査に乗り出すが…。? 今回の“やじきた”は抱腹絶倒ミステリー!?

一般 2,100 円 / 学生・小人 1,500 円
演 脚 市川猿之助 脚 戸部和久 原 十返舎一九
出 市川染五郎 / 市川猿之助 / 中村勘九郎 / 中村七之助
2018 / 日本 / 1h45



© 2018 "空飛ぶタイヤ" 製作委員会

空飛ぶタイヤ

ある日走行中のトレーラーから突然タイヤが外れ、死傷者がでる脱輪事故が発生。事故の原因を自社の整備不良と決め付けられた赤松は、本当は車両自体に欠陥があったのではと考え、大手自動車会社に再調査を要求する。果たしてそれは事故なのか事件なのか。池井戸潤作品初の映画化!

監 本木克英 原 池井戸潤
出 長瀬智也 / ディーン・フジオカ / 高橋一生 / 深田恭子
2018 / 日本 / 2h00



© TM and © 2017 Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved. Not for sale or duplication.

メイズ・ランナー 最期の迷宮

巨大迷路からの脱出に3年の歳月を費やしたトーマスたち。捕われたミンホを救い出すため、世界災害対策本部(WCKD)のある都市“ラスト・シティ”への逆侵入を決意する! 『メイズ・ランナー』シリーズ完結! 仲間を、そしてウィルズに侵された人類を救うために最期の迷宮を攻略せよ!

監 ウェス・ボール 原 ジェームズ・ダシュナー
出 ディラン・オブライエン / カヤ・スコデラリオ
2018 / アメリカ / 2h22

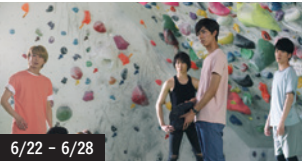


© 2017 NO EXIT FILM, LLC

オンリー・ザ・ブレイヴ

2013年にアリゾナ州で発生した大規模森林火災に挑んだ男達を描いた感動の実話。墮落した日々を過ごすブレンダンは、恋人の妊娠を契機に森林消防団に入隊。地獄のような訓練が続く中、山を飲み込む程の山火事が発生する。炎に立ち向かう熱い男達の絆とプライドに興奮と涙が押し寄せる!

監 ジョセフ・コンスキー
出 ジョシュ・ブローリン / マイルズ・テラー
2017 / アメリカ / 2h14



© 松竹

ラスト・ホールド!

大学卒業を控えた岡島は、廃部寸前のボルダリング部を再建するべく、6人の新入部員を勧誘した。しかしそのほとんどがボルダリング未経験の上、全くやる気もない…。A.B.C-Zの塚田僚一とジャニーズJr.の人気グループSnow Manが奏でる、コミカルでスリリングな青春胸熱エンターテインメント!

監 真壁幸紀
出 塚田僚一 (A.B.C-Z) / 岩本照 / 深澤辰哉
2018 / 日本 / 1h30

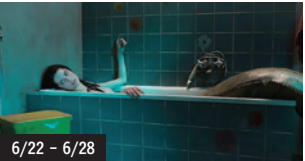


© 2017 AMAZON CONTENT SERVICES LLC

さよなら、僕のマンハッタン

大学卒業を機に親元を離れたが就職はせず、アルバイト生活のトーマス。思いを寄せる古書店員のミミとも友達止まりだ。そんな人生の迷走中の彼が、おかしな隣人や父の愛人との出会いによって見つけた本当の自分とは? 『(500)日のサマー』の監督が懐かしき名曲にのせて贈るNYへのラブレター。

監 マーク・ウェブ 脚 アラン・ローブ
出 カラム・ターナー / ジェフ・ブリッジス
2017 / アメリカ / 1h28



© 2015 WFDIF, TELEWIZJA POLSKA S.A., PLATIGE IMAGE

ゆれる人魚

1980年代のポーランド。とあるナイトクラブでスターが誕生した。それはダンスと歌で魅了する“人魚”の姉妹だった。しかし姉のシルバーが人間の男に恋をしたからさあ大変! なぜなら人魚にとっても人間は“餌”ではないはずで…。ポーランド発のホラー・ファンタジー・ミュージカル!

監 アグニェシュカ・スモチンスカ
出 キンガ・ブレイス / ミハリーナ・オルシャンスカ
2015 / ポーランド / 1h32 **R15+**



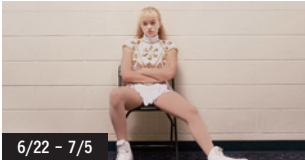
© Freesey, La Cinemafure

君の名前で僕を呼んで

北イタリアの避暑地。17歳のエリオは、ひと夏を過ごしにアメリカから来た24歳のオリヴァーと出会い、激しい恋に落ちる。しかし無情にも夏の終わりが迫ってきて…。生涯忘れぬ恋の痛みと喜びを描いた傑作。新星ティモシー・シャルメが眩しすぎる存在感を放つ。

第 90 回アカデミー賞
脚色賞 受賞

監 ルカ・グアダニノ 脚 製 ジェームズ・アイヴォリー
出 ティモシー・シャルメ / アーミン・ハマー
2017 / イタリア・フランス・ブラジル・アメリカ / 2h12 **PG12**



Copyright © 2017 All Film Entertainment LLC. All Rights Reserved.

アイ, トーニャ 史上最大のスカンダル

フィギュアスケート選手トーニャ・ハーディングの人生は、オリンピック代表の座を争うライバルを襲撃した事件で一変する。スポーツ界を震撼させた大スカンダル、その真実が今明らかに! トーニャの鬼母に扮したアリソン・ジャネイがオスカー受賞も納得の怪演!

第 90 回アカデミー賞
助演女優賞 受賞

監 クレイグ・ギレスピー 製 脚 スティーヴン・ロジャース
出 マーゴット・ロビー / アリソン・ジャネイ
2017 / アメリカ / 2h00 **PG12**



© 2017 ALL THE MONEY US, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

ゲティ家の身代金

世界一の大富豪ジャン・ボール・ゲティの孫が誘拐され、50億円という破格の身代金を要求される。しかし、ゲティは支払いを拒否。離婚し一族を離れていた母は、息子を助けるために一か八かの賭けに出る。1973年に世界を騒然とさせた誘拐事件の顛末をリドリー・スコット監督が映画化。

監 製 リドリー・スコット
出 ミシェル・ウィリアムズ / マーク・ウォールバーク
2017 / アメリカ / 2h13 **R15+**



© 井切蓮介 / 双葉社 © 2017 「ミスミソウ」製作委員会

ミスミソウ

雪に覆われた過疎の町。そこへ東京から転校してきた野咲春花は“部外者”として扱われ、壮絶なイジメを受けていた。嫌がらせは日に日にエスカレートし、ある日、春花の家族が家ごと焼き殺され…。伝説のコミックを『ライチ☆光クラブ』の監督が実写映画化。美しくも残酷なトラウマ・サスペンス。

監 内藤瑛亮 脚 唯野歩子 原 押切蓮介
出 山田杏奈 / 清水尋也 / 大谷源香 / 戸田昌宏
2017 / 日本 / 1h54 **R15+**

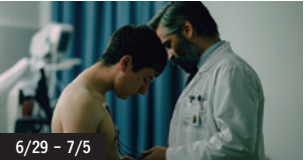


© 2017 SHOWBOX AND THE LAMP. ALL RIGHTS RESERVED.

タクシー運転手 約束は海を越えて

1980年の韓国。民主化を求めるデモが激化し、光州では軍が厳戒態勢を敷いていた。ソウルのタクシー運転手マンソプは報酬につられて、外国人記者を危険な光州に連れていくことになるが…。韓国現代史最大の悲劇“光州事件”を、平凡な市民と記者の目から描いたソン・ガンホ主演作。

監 チャン・フン
出 ソン・ガンホ / トーマス・クレッチマン
2017 / 韓国 / 2h17



© 2017 EP Sacred Deer Limited, Channel Four Television Corporation, New Sporta Films Limited

聖なる鹿殺し キリング・オブ・ア・セイクリッド・ディア

ある少年を家に招き入れて以来、突然子供が歩けなくなるなど、幸せだったスティーブンの家庭で不可解な出来事が続発する。一体家族の身に何が?そしてスティーブンが迫られる究極の選択とは…!? 『ロブスター』の奇才ランティモスが放つ不条理サスペンスの怪作。

第 70 回カンヌ国際映画祭
脚本賞 受賞

監 脚 ヨルゴス・ランティモス
出 コリン・ファレル / ニコール・キッドマン
2017 / イギリス・アイルランド / 2h01 **PG12**



© 2017 Twentieth Century Fox

パティ・ケイク\$

掃き溜めのような地元で、酒浸りの母と、難病の祖母と暮らすパティ。23歳の彼女の夢は、ラップで成功し地元を抜け出すこと。彼女にとってヒップホップは魂の叫びであり、親のものの感情を揺さぶる奇跡の秘密兵器だった。“負け犬＝ダンボ”のサクセスストーリーに世界が熱狂! 最高にドープな音楽映画の傑作!

監 脚 音 ジェレミー・ジャスパー
出 ダニエル・マクドナルド / ブリジット・エヴァレット
2017 / アメリカ / 1h49 **PG12**



2017©INFORG - M&M FILM

心と体と

リアルとファンタジーが絶妙に溶け合い、ベルリン映画祭で4冠に輝いたハンガリー発のラブストーリー。不器用でうまく噛み合わない孤独な男女が、実は“同じ夢”を見ていたことが明らかになる。2人はそれをきっかけに現実でも距離を縮めていこうとするが…。

第 67 回ベルリン国際映画祭
金熊賞 受賞

監 脚 イルディコー・エニエディ
出 アレクサンドラ・ボルバレイ / ゲーザ・モルチャーニ
2017 / ハンガリー / 1h56 **PG12**



© 2016 The Last Word, LLC All Rights Reserved.

あなたの旅立ち、綴ります

老婦人のハリエットは存命中に訃報記事を用意しようとするが、嫌われ者の彼女を良く言ってくれる人がいないことに愕然とする。最高の訃報記事のため、新聞記者のアンと協力して自分を変えようと奮闘を始めるが…。S・マクレーン & A・セイフライド競演のハートフル終活ドラマ。

監 脚 マーク・ペリントン
出 シャーリー・マクレーン / アマンダ・セイフライド
2016 / アメリカ / 1h48



© 2018 「モリのいる場所」製作委員会

モリのいる場所

画家のモリは30年もの間、自宅と小さな庭から! 歩も外に出ずに生活している。庭に住む虫や植物を愛し、観察するのが日課だ。そんなモリの家には、呼びもしないのにひっきりなしに人々がやってきて…。伝説の画家・熊谷守一のとある1日の様子を描き出した、柔らかくて温かな物語。

監 脚 沖田修一
出 山崎努 / 樹木希林 / 加瀬亮 / 青木崇高
2018 / 日本 / 1h39



© 2017 Stronger Film Holdings, LLC. All Rights Reserved. Motion Picture Artwork © 2018 Lion Gate Entertainment Inc. All Rights Reserved.

ボストン ストロング ダメな僕だから英雄になった

ボストンマラソンの爆弾テロ事件で両足を失ったジェフは、犯人逮捕に貢献したことで一躍ヒーローに。しかし! 人では日常生活もままならない現実と直面し…。恋人や家族に支えられながら困難を乗り越えようとする“普通の男”をJ・ギレンホールが巧演。人間味に溢れた感動の実話。

監 デヴィッド・ゴードン・グリーン
出 ジェイク・ギレンホール / タチアナ・マスラーニ
2017 / アメリカ / 2h00 **PG12**



© 2018 「虹色デイズ」製作委員会 © 水野英治 / 集英社

虹色デイズ

趣味も性格も違うけど、いつも一緒に仲良し男子高校生4人組。それぞれが抱える恋愛や進路の問題を、ともに悩み笑い合う、ありふれているようで実は特別な日々。そんな一度しかない青春の輝きを、若手イケメン俳優の共演と豪華アーティストによるBGMにのせてお届けします!!

監 脚 飯塚健 原 水野美波
出 佐野玲於 / 中川大志 / 高杉真由 / 横浜流星
2018 / 日本 / 1h49



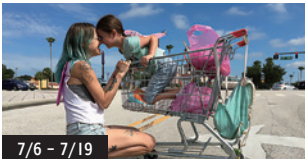
© 2017 InterActiveCorp Films, LLC. / Merie Wallace, courtesy of A24

レディ・バード

女優グレタ・ガーウィグが監督としての才能も証明した青春映画の傑作! 都会への進学を夢見る17歳の少女をシアーシャ・ローナンが演じ、彼女が経験する思春期の輝きと痛みをユーモアたっぷりに描く。きっとあなたの心に残り続ける宝物のような映画になります!

第 75 回ゴールデングローブ賞
作品賞 / 主演女優賞 受賞

監 脚 グレタ・ガーウィグ
出 シアーシャ・ローナン / ローリー・メトカーフ
2017 / アメリカ / 1h34 **PG12**

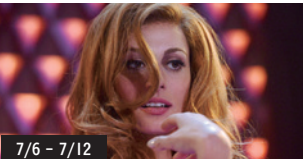


© 2017 Florida Project 2016, LLC.

フロリダ・プロジェクト 真夏の魔法

6歳のムーニーはフロリダの安ホテルで母ヘイリーとその日暮らし。シングルマザーで無職のヘイリーは厳しい現実にも苦しむも、ムーニーの目に映る世界は輝きに満ちていて楽しく過ごしていたが…。社会の片隅で生きる人々の日常を、登場人物に優しく寄り添いながら眩い映像美で映し出す。

監 脚 製 脚 ショーン・ペイカー
出 ウィレム・デフォー / ブルックリン・キンバリー・プリンス
2017 / アメリカ / 1h52



© 2017 BETHSARÉE MUCHO-PATHE PRODUCTION-TFI FILMS PRODUCTION-JOURNAL CINEMA

ダリダ あまい囁き

パローレ パローレ♪のフレーズで大ヒットしたアラン・ドロンとのデュエット曲「あまい囁き」。フランスの国民的歌姫でありながら54歳で自死を選んだダリダの隠された苦しみ・葛藤の人生をミステリータッチで描く。オリジナル音源の歌曲も素晴らしい。

監 脚 製 脚 リサ・アズエロス
出 スヴェヴァ・アルヴィティ / リカルド・スカマルチョ
2017 / フランス / 2h07



© 2018 「海を駆ける」製作委員会

海を駆ける

インドネシア、バンダ・アチエで災害復興の仕事をする貴子のもとに日本人らしき男が海岸に漂着した連絡を受ける。彼を保護し身元捜しをするなか、周囲で不可思議な現象が起こり始め…。現地オールロケによる美しい自然の中でディーン・フジオカの演技が光る海をめぐるファンタジー。

監 脚 深田晃司
出 ディーン・フジオカ / 太賀 / 阿部純子
2018 / 日本・フランス・インドネシア / 1h47



© 2018 "Vision" LDH JAPAN, SLOT MACHINE, KUMIE INC.

Vision

幻の薬草“Vision”を求めて、エッセイストのジャンヌは奈良の森へとやってきた。そこで山守の智と出会い次第に心を通わせていくことに。しかしある若者が現れたことで運命の歯車が動き始めて…。世界で活躍する映画人たちが、河瀬監督の故郷に結集し創り上げたヒューマンドラマ。

監 脚 河瀬直美
出 ジュリエット・ピノシュ / 永瀬正敏 / 岩田剛典
2018 / 日本・フランス / 1h50 **PG12**



© 2015 BBiF Film-barbary Films

修道士は沈黙する

世界経済の今後を左右するG8財務相会議の前夜、政財界の大物が謎の死を遂げる。彼はその直前、修道士の殺人に告解(罪の告白)をしていた。殺人の疑いが向けられる中、サルスは告解の秘密を守るため沈黙を貫くが…。経済至上主義への鋭い批判に込められた社会派ミステリー。

監 脚 ロベルト・アンドー
出 トニ・セルヴィッロ / ダニエル・オートゥイユ
2016 / イタリア・フランス / 1h48