| FORUM SELECTION |

女も惚れるいい女『ワンダーウーマン』

夏休みは娯楽超大作が次々と公開されるにぎやかな季節ですが、その大トリともいえるおすすめの映画が8月25日公開の『ワンダーウーマン』です。女性監督による女性スーパーヒーローものという異例の作品ながら本国アメリカで熱狂的な大ヒット、しかも観客の半分以上が女性だと聞いてワクワクしながら観に行きましたが、これが想像を遥かに超える面白さ！試写室を後にしながら、私も強くて優しくて美しいワンダーウーマンになったような気になって、すっかりハマってしまいました。

ワンダーウーマンは、第二次世界大戦中にあたる75年以上も前にDCコミックスに登場して以来、平和と平等の象徴として世界中で愛されているアメコミ史上初の女性ヒーローです。女だけの島でアマゾン族の王女として生まれ育ったダイアナが、なぜ人類の幸福を願う最強の戦士・ワンダーウーマンになったのか、本作ではその起源も明かされます。

映画の舞台は1918年、第一次世界大戦の末期。ダイアナは島に不時着したイギリス人パイロットとの出会いにより外の世界では戦争が起きていることを知り、罪のない無数の命が奪われるのを阻止するために戦場へ乗り込んで行きます。幼少のころから戦士になるための鍛錬を積み、人並外れた勇敢さと博愛精神を持ち合わせたダイアナは、「戦えない人のために、私が戦うの。」とさらりと言い放ちます。これが本当にかっこいい！女性には選挙権すらなかった時代ですから、女だけの種族の戦士・ダイアナからにじみ出る威厳に、周りの男性たちはタジタジです。そして、純粋培養のダイアナは時に真っ直ぐすぎて、とってもチャーミングなのです。

監督は、『モンスター』('03)で主演のシャーリーズ・セロンをアカデミー賞主演女優賞に導いたパティ・ジェンキンス。そして主演は、この役で一躍世界的女優に躍り出たイスラエル出身のガル・ガドット。誰もが釘付けになる圧倒的な美貌もさることながら、本作のために5か月間も過酷なトレーニングを積んだという彼女が、アマゾン族の女戦士たちと繰り広げる華麗な戦闘シーンは鳥肌ものです。

ワンダーウーマン映画化の完璧な出来栄えに、アン・ハサウェイやジェシカ・チャステインなどハリウッドスター達も最大級の賛辞を贈っています。お世辞抜きで、早くも続編が楽しみな『ワンダーウーマン』。必見ですよ！

フォーラム番組編成 橋浦 綾

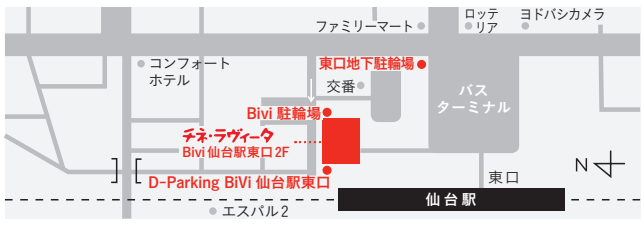
©2017 WARNER BROS. ENTERTAINMENT INC.ANDRATPAC-DUNE ENTERTAINMENT LLC

劇場案内

フォーラム仙台
〒980-0801 仙台市青葉区木町通2-1-33　TEL 022-728-7866

上記駐車場ご利用のお客様　※受付の際、駐車券をご提示ください
■当日料金（一般1,800円・学生1,500円）ご入場の方…映画の時間分無料
■前売券・各種サービス料金でご入場の方…1時間100円

チネ・ラヴィータ
〒983-0852 仙台市宮城野区榴岡2-1-25 BiVi仙台駅東口2F　TEL 022-299-5555



お車で
D-Parking BiVi 仙台駅東口
…4時間無料
※受付の際、駐車券をご提示ください。

バイク・原付で
仙台駅東口地下駐輪場
…1日100円
※24:30に閉まります。

自転車で
Bivi仙台駅東口9F駐輪場
…24時間無料

料金

一般	1,800円	大学・専門学校	1,500円
小学・中学・高校	1,000円	幼児（3歳以上）	1,000円

割引サービス 1,100円
- シニア割引　毎日 60歳以上 ※要証明書提示
- ファーストデイ　毎月1日
- フォーラムデイ　毎月15日
- レディースデイ　毎週 火曜
- メンズデイ　毎週 水曜
- 留学生割引　毎日 ※要学生証・外国人登録証提示

割引サービス 1,300円
- モーニングショー　平日午前1回目
- レイトショー　毎日 20時以降

割引サービス 1,000円
- 障がい者割引　障がい者手帳ご提示の方とお連れの方2名様まで

おふたりで 2,200円
- 夫婦50割引　毎日　どちらかが50歳以上 ※要証明書提示

※3D作品は 料金＋300円 となります。
※学生証のご提示がないと一般料金になります。
※作品によっては特別料金の場合がございます。※詳しい内容はホームページをご覧ください。

さあ、今月は何を観よう？

フォーラム マンスリーガイド

8

フォーラム仙台 | チネ・ラヴィータ

AUGUST 2017
no.197

フォーラム仙台（3スクリーン）
チネ・ラヴィータ（3スクリーン）
http://forum-movie.net/sendai

FORUM CINEMA NETWORK

PICK UP

ベイビー・ドライバー

ベイビーは、こだわりのプレイリストを揃えた iPod を聴くことで驚異的な運転テクニックを発揮する天才ドライバー。犯罪組織の“逃がし屋”として活躍していたが、運命の女性デボラと出会い、足を洗うことを決意する。しかし組織はそれを許そうとせず…。『ホット・ファズ』『ワールズ・エンド』のエドガー・ライト監督最新作は、ハイセンスな映像と音楽が全編ノンストップで躍動するロックンロール・カーチェイス・ムービー！新世代スターのアンセル・エルゴート＆リリー・ジェームズに、重量級ベテランのケヴィン・スペイシー、ジェイミー・フォックスが対抗するキャスト陣も最高！

監 エドガー・ライト
出 アンセル・エルゴート/ケヴィン・スペイシー/リリー・ジェームズ
2017 /アメリカ/ 1h53

PICK UP

©2016「幼な子われらに生まれ」製作委員会

幼な子われらに生まれ

信と奈苗は再婚同士の夫婦。一見仲の良い家庭を築いていたが、信は奈苗の連れ子との関係がうまくいかないことに苛立ち、前妻と暮らす実の娘に会うことを楽しみにしていた。そして奈苗が妊娠すると血の繋がらない長女はますます信に反発。「本当のパパに会いたい」と言い始めて…。原作は重松清が1996年に発表した傑作小説。当時から重松と映画化の約束を交わしていたという荒井晴彦が脚本を務め、浅野忠信・田中麗奈・宮藤官九郎・寺島しのぶなど実力派キャストが一堂に会する。血の繋がらない家族、血の繋がった他人をめぐる、幸せを求めて不器用にもがく大人たちの物語。

監 三島有紀子　脚 荒井晴彦　原 重松清
出 浅野忠信/田中麗奈/宮藤官九郎/寺島しのぶ
2017 /日本/ 2h07

フォーラム仙台

| 7 | | | 8 | | |