



### 君の名前で僕を呼んで

北イタリアの避暑地。17歳のエリオは、ひと夏を過ごしにアメリカから来た24歳のオリヴァーと出会い、激しい恋に落ちる。しかし無情にも夏の終わりが迫ってきて…。生涯忘れえぬ恋の痛みと喜びを描いた傑作。新星ティモシー・シャルメが眩しすぎる存在感を放つ。

第90回アカデミー賞 脚色賞 受賞  
監 露カ・ヴァダニーノ 脚 ジェームズ・アイヴォリー  
出 ティモシー・シャルメ / アーミー・ハマー  
2017 / イタリア・フランス・ブラジル・アメリカ / 2h12 PG12



### 修道士は沈黙する

世界経済の今後を左右するG8財務相会議の前夜、政財界の大家が謎の死を遂げる。彼はその直前、修道士のサルズに告解(罪の告白)をしていた。殺人の疑いが向けられる中、サルズは告解の秘密を守るため沈黙を貫くが…。経済至上主義への鋭い批判も込められた社会派ミステリーの逸品。

第70回カンヌ国際映画祭 グランプリ 受賞  
監 ロベルト・アンドー  
出 トニ・セルヴィッロ / ダニエル・オートゥイユ  
2016 / イタリア - フランス / 1h48



### BPM ビート・パー・ミニット

HIV/エイズに対する差別や偏見と闘い、対策を怠る政府・製薬会社に抗議する活動団体「ACT UP」。90年代初頭のパリにおけるロパン・カンビヨ監督自身の実体験を基に、ACT UPの若者たちの恋、葛藤、そして鮮烈な命のビートをエモーショナルに活写した青春映画。

第70回カンヌ国際映画祭 グランプリ 受賞  
監 ロパン・カンビヨ  
出 ナウエル・ベレーズ・ビスカヤート / アルノ・ヴァロワ  
2017 / フランス / 2h23 R15+



### ザ・スクエア 思いやりの聖域

現代美術館のキュレーター、クリスティアンは、参加型アート「ザ・スクエア」を発表。現代社会に蔓延するエゴイズムや格差問題に一石を投じる狙いだったが、ある事件を機に大騒動に発展してしまう。生きていくことの本質を痛烈な皮肉と笑いで描く意欲作。

第70回カンヌ国際映画祭 パルムドール 受賞  
監 リューベン・オストランド  
出 クレス・バング / エリザベス・モス  
2017 / スウェーデン・ドイツ・フランス・デンマーク / 2h31



### ミッドナイト・ランナー

警察学校の学生、熱血漢のギジュンと頭脳派のヒヨルが拉致の現場を目撃するが、警察の捜査は一向に進まない。業を煮やした2人は自ら解決に乗り出すことに! 新米警官(未満)コンビ初めの実践捜査の行方は!? 若手実力派パク・ソジュンとカン・ハヌル主演の凸凹パディムービー!!

監 金ム・ジュファン  
出 パク・ソジュン / カン・ハヌル  
2017 / 韓国 / 1h48



### STOP ストップ

福島第一原発事故を受け、5km圏内から東京に移住してきた若い夫婦。妊娠中の妻は放射能への不安から精神を病んでいき、写真家の夫は、かつての美しい自然を撮るため福島に舞い戻る…。鬼才キム・ギドクが全編日本ロケを敢行し、自身の問題意識を荒々しく叩きつけた衝撃作。

監 脚 製 編 監 録 金ム・ギドク 製 出 合アレソ  
出 中江翼 / 堀夏子 / 武田裕光 / 田代大悟  
2017 / 日本 / 1h22



### ボストン ストロング

ボストンマラソンの爆弾テロ事件で両足を失ったジェフは、犯人逮捕に貢献したことで一躍ヒーローに。しかし1人では日常生活もままならない現実に直面し…。恋人や家族に支えられながら困難を乗り越えようとする「普通の男」をJ・ギレンホールが巧演。人間味に溢れた感動の実話。

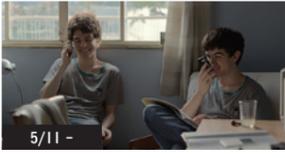
監 デヴィッド・ゴードン・グリーン  
出 ジェイク・ギレンホール / タチアナ・マラスニー  
2017 / アメリカ / 2h00 PG12



### モリーズ・ゲーム

ケガでアスリートの道を絶たれたモリーは高額ボカールームの経営者に転身。瞬間に大成功を収めるが、突然FBIに逮捕されてしまい…。『ソーシャル・ネットワーク』などを手掛けた天才脚本家アロン・ソーキン の初監督作は、才女を見舞ったスキャンダルの真実に迫る実録ドラマ。

監 脚 アロン・ソーキン  
出 ジェシカ・チャステイン / イドリス・エルバ  
2017 / アメリカ / 2h20 PG12



### 彼の見つめる先に

盲目の高校生レオとそばで彼を支える幼馴染のジョヴァンナは、転校生のガブリエルと仲良くなる。ガブリエルと過ごす中で今まで知らなかった新しい世界に触れていくレオだったが、やがて3人の関係性に変化が現れ始め…。ブラジルから届いた瑞々しい青春ドラマ。

第64回ベルリン国際映画祭 国際批評家連盟賞 / ティティ賞 受賞  
監 脚 ダニエル・ヒベイロ  
出 ジュレム・ロボ / ファビオ・アウディ  
2014 / ブラジル / 1h36 PG12



### ラブレス

離婚協議中の夫婦が息子の引き取りを押しつけ合って激しく口論する。その翌日、息子が失踪し…。身勝手な両親が見つめるのは本当の愛か、空虚な幸せか。神話のように濃厚な筆致で現代人の心の空洞を浮き彫りにした。ロシアの鬼才ズビギンツェフの最新傑作。

第70回カンヌ国際映画祭 審査員賞 受賞  
監 脚 アンドレイ・ズビギンツェフ  
出 マルヤーナ・ズビガク / アレクセイ・ロズィン  
2017 / ロシア・フランス・ドイツ・ベルギー / 2h07 R15+



### 名もなき野良犬の輪舞(ロンド)

ジェホは誰ひとり信頼することなく生きてきたが、刑務所で出会ったヒョンスとは固い絆で結ばれる。しかし、出所して犯罪組織の乗っ取りを企む彼らには非情な運命が待ち受けていた…。韓国映画らしい濃厚なエモーションが渦巻くソル・ギョング&イム・シワン競演クライム・ノワール。

監 脚 ビョン・ソンヒョン  
出 ソル・ギョング / イム・シワン  
2017 / 韓国 / 2h00 PG12



### リアル

高級カジノの利益をめぐり、ギャングと対立するカジノオーナーのチャン。そこにチャンとまったく同じ顔と名前を持った謎の投資家が現れ…。いったい「本物」はどちらなのか!? 人気と実力を兼ね備えたキム・スヒョンが1人2役に挑戦。見る者を翻弄する幻惑のコリアン・サスペンス。

監 イ・サラン  
出 キム・スヒョン / ソン・ドンイル  
2017 / 韓国 / 2h18



### ダンガル きっと、つよくなる

身分制度も男尊女卑も根強く残るインドで、二人の娘を世界的レスリング選手に育てた家族の実話。娘を愛するが故、女性でも自由に生きられるように戦った父親の物語でもある。主演は『きっと、うまくいく』のアーミル・カーン。本國で『パーファミリー』を超す大ヒットとなった大傑作!

監 脚 ニテシュ・ティワリー 出 製 アーミル・カーン  
出 ファティマ・サナー・シャイク / サニャー・マルホトラ  
2016 / インド / 2h20



### 港町

想田和弘監督による観察映画第7弾は、『社蠅工場』の撮影と並行して岡山県牛窓の港町で行われた。穏やかな港町で出会う人々に、想田監督は気さくに語りかけ、市井の人々の何気ない言葉・姿・表情から「今の日本」「世界」を描いていく。

5/18(金)19時の回に想田監督来場決定!  
監 製 編 脚 想田和弘 製 脚 柏木規与子  
2018 / 日本 - アメリカ / 2h02



### 泳ぎすぎた夜

冬。青森・弘前。早朝から魚市場で働く父親のもとに向かう、6歳の少年の小さな冒険物語。五十嵐耕平監督とダミアン・マニヴェル監督が、青森で出会った古川鳳羅(たから)くんを主人公に、子どもの目線で丁寧に描き、すでにヴェネチア国際映画祭などで大きな話題を呼んでいる佳作。

監 五十嵐耕平 / ダミアン・マニヴェル  
出 古川鳳羅 / 古川蛸姫 / 古川知里 / 古川孝  
2017 / フランス - 日本 / 1h19



### 大英博物館プレゼンツ 北斎

大英博物館で開催された葛飾北斎の展覧会をフィーチャーし、世界でも類を見ないその芸術性に迫ったドキュメンタリー。北斎作品を最新の高精細カメラで捉えた映像や、研究者らによる解説が収められており、映画館のスクリーンだからこそ堪能できる北斎の魅力が十分に詰まっている。

監 バトリシア・ウィートレイ  
ナレーション: アンディ・サーキス  
2017 / イギリス / 1h27



### フェリーニに恋して

世間知らずの女の子ルーシーは、重病の母の様子がおかしいことに気づいて自立を決意。そんなとき名作映画『道』と出会い、監督フェリーニの世界に魅了される。遂には彼を探しにイタリアへと旅立つが…。16以上のフェリーニ作品へのオマージュをちりばめた、無垢な少女の成長物語。

監 製 タロン・レクストン  
出 クセニア・ソロ / メアリー・リン・ライスカブ  
2016 / アメリカ / 1h43



### オー・ルーシー!

43歳の地味なOLが、英会話教室でルーシーという名と金髪のカツラを与えられたことで別人のようになり、アメリカ人講師に恋までして…。カンヌ他、世界で絶賛された短編に新たな物語を加え、待望の劇場公開! 新しい才能、平柳敦子監督×寺島しのぶ豪華俳優陣で描く、必見作!

監 脚 平柳敦子  
出 寺島しのぶ / 前歩歩 / 役所広司 / ジョシュ・ハートネット  
2017 / 日本 - アメリカ / 1h35 R15+



### 友罪

ジャーナリストの夢破れて町工場働き始めた益田と、同僚の鈴木。次第に心を通わせていく二人だったが、あるきっかけで益田は、鈴木が17年前の連続児童殺傷事件の元少年犯ではないかと疑い始める。瀬々敬久監督のもと、生田斗真と瑛太が渾身の演技で挑んだ慟哭の人間ドラマ。

監 脚 瀬々敬久 原 薬丸岳  
出 生田斗真 / 瑛太 / 佐藤浩市 / 夏帆 / 山本美月  
2018 / 日本 / 2h09



### アメリカン・ヴァルハラ

昨年の『ギミー・デンジャー』に続いて公開が待ち望まれていたイギー・ポップのドキュメンタリー。最新にして最後ともいわれるアルバム「Post Pop Depression」の制作とライブツアーの模様を追う。アルバムをプロデュースしたQOTSAのジョシュ・ホーミの監督作としても注目される。

監 製 ジョシュ・ホーミ / アンドレアス・ニューマン  
出 イギー・ポップ / ジョシュ・ホーミ  
2017 / アメリカ / 1h21



### ファントム・スレッド

天才的なオートクチュールの仕立て屋と、彼の新たなミュージズとなった若く美しいウェイトレス。ドレス作りへの没頭も、2人の関係は異様な形に変貌していき…。50年代のロンドンを舞台に、狂おしい愛の行く末を魅惑的に描いたP・T・アンダーソン監督作。

第90回アカデミー賞 衣裳デザイン賞 受賞  
監 脚 製 脚 ホール・トーマス・アンダーソン  
出 ダニエル・デイヴィス / ヴィッキー・クリブス  
2017 / アメリカ / 2h10



### 心と体と

リアルとファンタジーが絶妙に溶け合い、ベルリン映画祭で4冠に輝いたハンガリー発のラブストーリー。不器用でうまく噛み合わない孤独な男女が、実は「同じ夢」を見ていたことが明らかになる。2人はそれをきっかけに現実でも距離を縮めていこうとするが…。

第67回ベルリン国際映画祭 金熊賞 受賞  
監 脚 イルディコ・エニエディ  
出 アレクサンドラ・ボルベイ / ゲーザ・モルチャーニ  
2017 / ハンガリー / 1h56



### ゆきゆきて、神軍

『ニッポン国 vs 泉南石綿村』の原一男監督が30年前に発表した、ドキュメンタリー映画の金字塔。「生涯忘れられない映画」に多くの人々が挙げるこの衝撃作を、原監督来仙記念として上映! アナーキストの奥崎謙三が、昭和天皇の戦争責任を追及するため元上官たちを訪ねる姿を追う。

監 脚 原一男 監 製 小林佐智子  
出 奥崎謙三 / 奥崎シズミ / 山田吉太郎  
1987 / 日本 / 2h02



### ニッポン国 VS 泉南石綿(いしわた)村

2006年、大阪・泉南地域の石綿工場の元労働者とその家族が、損害賠償を求めて国を訴えた。健康被害を把握していたにもかかわらず対策を怠った国は、裁判でのらりくらりと時間を稼ぐ。「ゆきゆきて、神軍」の原一男監督が壮絶な裁判闘争を余すところなく追いかける圧巻の215分!

監 脚 原一男 監 脚 小林佐智子  
2017 / 日本 / 3h35



### レディ・バード

女優グレタ・ガーウィグが監督としての才能も証明した青春映画の傑作! 都会への進学を夢見る17歳の少女をシアーシャ・ローナンが演じ、彼女が経験する思春期の輝きと痛みをユーモアたっぷりに描く。きっとあなたの心に残り続ける宝物のような映画になります!

第75回ゴールデングローブ賞 作品賞 / 女優賞 受賞  
監 脚 グレタ・ガーウィグ  
出 シアーシャ・ローナン / ローリー・メトカーフ  
2017 / アメリカ / 1h34 PG12



### パーファミリー 王の凱旋

今や社会現象となっている『パーファミリー』。好きという熱い想いは「完全版」が観たい! という声になり、ついに願いが叶う!! デーヴァセーナが歌い踊る楽曲を始め26分の初公開シーンが追加。『王の凱旋 完全版』に併せて『伝説誕生』の上映も決定!! もちろん発声可能上映もあります!

監 脚 S・S・ラージャマウリ  
出 プラバース / ラナー・ダグパーティー  
2017 / インド / 2h47



### シューマンズバーブック

世界中のバーのバイブル「シューマンズバーブック」の著者である伝説的なバーテンドー、チャールズ・シューマンがニューヨークや東京など世界各地のバーの名店を訪れる。そこで語られるバーの歴史、哲学、職人魂…。様々な示唆に満ち、カクテル好きならずとも興味深いドキュメンタリー。

監 脚 製 脚 マリーケ・シュレーダー  
出 チャールズ・シューマン  
2017 / ドイツ / 1h38



### ラッカは静かに虐殺されている

IS支配の想像を絶する現実に肉薄したあまりにもショッキングなドキュメンタリー。ISの首都とされたシリア北部の街ラッカ。これに対抗する市民ジャーナリスト集団が、スマホとSNSを武器にして街の惨状を世界に発信していく。しかし彼らもISに命を狙われるようになり…。

監 脚 製 脚 マシュー・ハイネマン  
監 脚 アレックス・ギブニー  
2017 / アメリカ / 1h32



### ラジオ・コパニ

2014年、過激派組織ISに占領されたシリアのクルド人街コパニ。翌年には解放されたものの、街は瓦礫の山と化した。そこで大学生のディロバンたちは手作りのラジオ番組を通じ、街の再建を目指していく。戦争の悲惨さと復興の兆しを描き、コパニの今を伝えるドキュメンタリー。

監 脚 ラバー・ドスキー  
出 ディロバン・キコ  
2016 / オランダ / 1h09



### モーリス 4K

20世紀初頭の英国。2人の美しい青年が名門大学で出会い、惹かれ合うが、それは時代が許さぬ禁断の愛だった。『君の名前で僕を呼んで』でアカデミー賞脚色賞を受賞した名匠J・アイヴォリーの耽美的文芸ロマンの名作が4Kデジタルで甦る。日本初無修正版上映。

第44回ヴェネチア国際映画祭 脚色賞 / 男優賞 / 音楽賞 受賞  
監 脚 ジェームズ・アイヴォリー  
出 ジェームズ・ウィルビー / ヒュー・グラント  
1987 / イギリス / 2h21 R15+